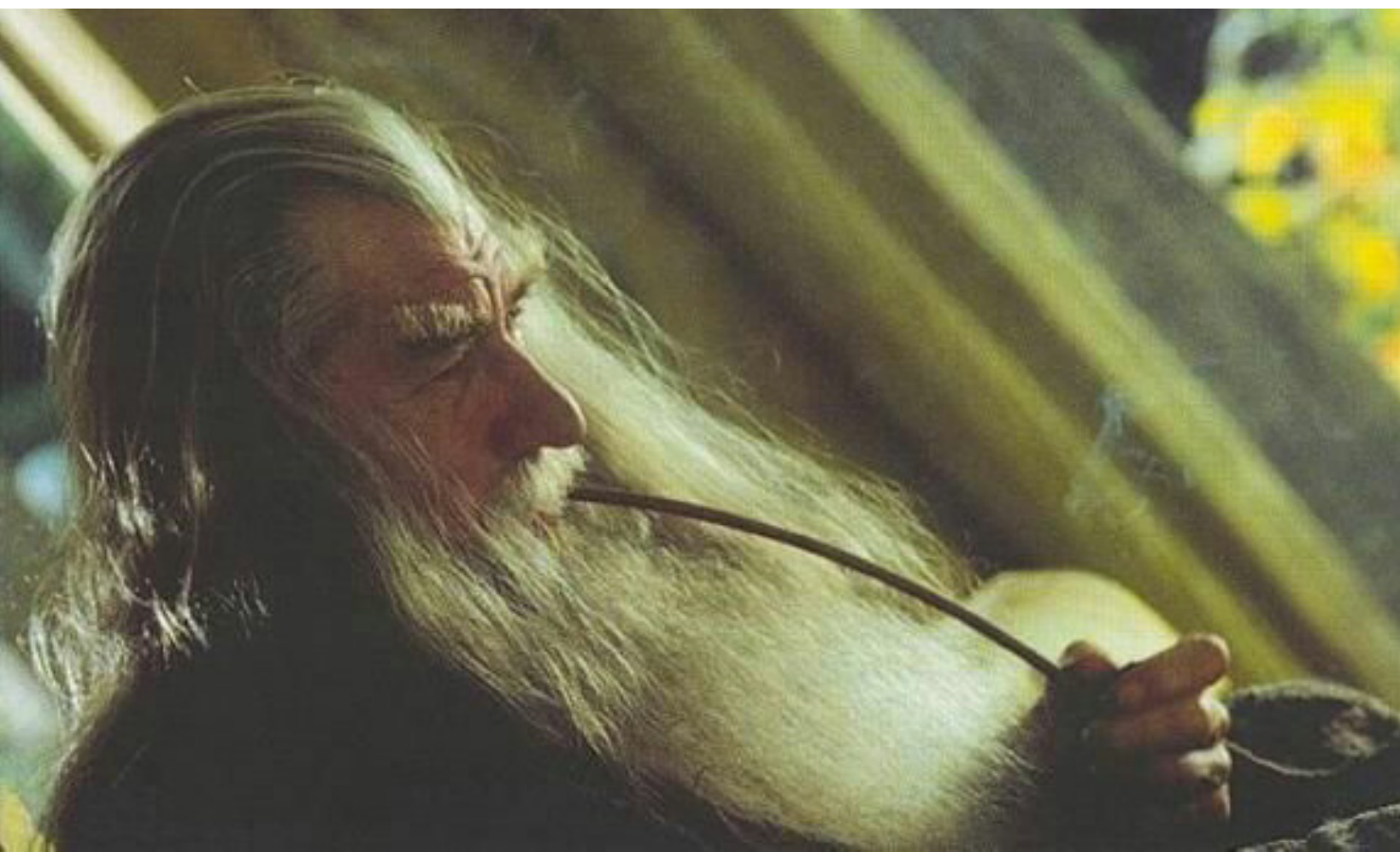


FUME-LA COMME GANDALF

Les demandes de pipes longues explosent après chaque rediffusion du film Le Seigneur des anneaux. Comme Gandalf le magicien, ils sont nombreux à vouloir tirer quelques bouffées de cette bouffarde bien particulière.



ON NE VOIT D'ABORD que sa chevelure grise, qui tombe en cascade le long de son dos. Assis sur un banc, il est accompagné d'un petit homme au gilet rouge. Ensemble, ils regardent au loin le coucher de soleil. Chacun des deux personnages tient une longue pipe dans sa bouche.

Par défi, le petit homme crache un premier grand cercle de fumée. Pour lui répondre, son voisin aspire alors une grande bouffée. Ses joues se gonflent puis il recrache, en un souffle interminable, un majestueux trois mâts volant, qui file vers l'horizon avant de se dissoudre au milieu du cercle de fumée de son ami. Le petit homme s'appelle Bilbo et vit dans la région de La Comté. C'est un Hobbit, semi-homme de petite taille aux pieds velus et aux oreilles légèrement pointues. Son ami aux longs cheveux gris est le magicien Gandalf. La scène est tirée de la trilogie *Le Seigneur des Anneaux*, adaptation cinématographique réalisée par Peter Jackson de l'épopée fantastique de J.R.R. Tolkien.

Ce moment de quiétude a retenu l'attention de nombreux spectateurs. « *Le bateau tout en fumée de Gandalf a déclenché quelque chose en moi, explique Alexis Poruczynski. Quand je les ai vu, tous les deux, assis face à cet endroit si calme, j'ai ressenti toute la plénitude du moment.* » Le jeune homme, étudiant de 23 ans en philosophie, s'est mis à fumer la pipe quelques semaines seulement après avoir revu la



La collection de pipes d'Alexis Poruczynski.



Alexis ne fume sa pipe longue qu'avec un tabac spécifique: le Corde moy de JP Couvert.

trilogie. « *Je voulais faire comme Gandalf et ressentir la même chose que lui. J'étais un fumeur de cigarettes et de cigares, mais je sentais bien qu'il me manquait quelque chose.* »

À l'été 2016, Alexis ne possède pas encore de pipe. Deux ans et demi plus tard, il en a dix-huit. Il assure : « *c'est une véritable passion et ce n'est pas près de s'arrêter.* »

« Du jour au lendemain, tout le monde voulait des pipes Gandalf ! »

Comme lui, d'autres se sont mis à la bouffarde après avoir vu *Le Seigneur des Anneaux*. Un effet de mode, essentiellement autour de la pipe de Gandalf, la churchwarden, aussi appelé pipe longue, pipe de lecture ou liseuse. Dotée d'un tuyau d'environ trente centimètres, elle possède un petit foyer légèrement conique.

« *Dès la sortie de l'adaptation cinématographique, on a vu une différence, explique Claire Mermet, à la tête de La Pipe Rit, boutique spécialisée dans la vente de pipes à Saint-Claude (39). Du jour au lendemain, tout le monde voulait des pipes Gandalf ! Depuis, ça continue. Après chaque rediffusion à la télévision, on enregistre un boom des ventes.* » Les Courrieu, fabricant

« Ma prochaine envie : une pipe Gandalf par Pierre Morel. »

et distributeur de pipes à Cogolin (83) font le même constat. « Depuis le film, les commandes de pipes longues ont été multipliées par deux, affirme le gérant René Courrieu. Les clients viennent et ils nous demandent une réplique de celle de Gandalf. Avant le film, on fabriquait déjà des pipes longues. Mais aujourd'hui, elles se vendent beaucoup mieux. »

« La pipe, ça devient un truc de jeune »

Les jeunes en sont particulièrement friands. La plupart des nouveaux clients ne dépassent pas la trentaine. « La pipe, ça devient un truc de jeunes ! », s'emporte même René Courrieu. Et ça ne tient pas seulement à la fascination pour le magicien à la longue barbe. Beaucoup viennent chercher plus qu'un simple objet de collection. « Quand je fume ma pipe longue, j'ai l'impression d'être un Hobbit, se ravit Alexis. Il y a un côté tellement reposant...

Comme dans la scène du bateau. C'est ça que j'apprécie particulièrement. »

Autres grands amateurs de la liseuse : les femmes et les jeunes fumeurs. « Le tuyau très long permet d'adoucir la fumée, développe René Courrieu. C'est plus agréable pour commencer. »

Pourtant, elle a aussi quelques détracteurs. Une tige trop encombrante, l'utilisation de filtres, un tirage pas idéal... Des contraintes qu'on ne retrouve pas dans les pipes plus classiques. « On peut aussi lui reprocher de ne pas développer assez de goût, concède Alexis. Mais, avec elle, c'est plutôt une situation qu'il faut apprécier. »

Vauen, le pipier officiel

Dès la sortie du film, la réplique exacte de la churchwarden de Gandalf a été confiée au fabricant allemand Vauen. L'entreprise, titulaire de la licence « Seigneur des anneaux » entre 2002 et 2011, pouvait alors reproduire à l'identique les pipes du film. Puis la Warner, société de production de films et détentrice des droits sur la trilogie, a décidé de cesser cette collaboration. Du côté allemand, on affirme ne pas

connaître les raisons officielles de cette décision. Les modèles de cette période sont désormais disponibles sur des sites en ligne de revente, atteignant parfois des prix records, jusqu'à 850 euros pour la pipe d'Aragorn.

Aujourd'hui, la marque allemande continue de surfer sur cet univers. Elle a développé sa propre ligne de pipes « Seigneur des anneaux », nommée 'Auenland', « La Comté » en allemand.

En France, les grands fabricants n'ont pas attendu la sortie du film pour produire des pipes longues. Butz-Choquin, Chacom

ou encore Jeantet en proposent depuis plusieurs années, bien qu'elles ne soient pas aussi longues que celles de la trilogie.

Certains artisans maîtres-pipiers se voient même demander des pipes inspirées du film. Mais toujours réalisées avec la patte de l'artiste. Jamais un répliquat à l'identique. Ce n'est d'ailleurs pas l'objectif. « Ma prochaine envie : une pipe Gandalf par Pierre Morel, le plus grand maître pipier, conclut Alexis. Je vais lui demander de faire l'original de Vauen, mais évidemment, avec son style. »

Lucas Bidault



J.R.R. Tolkien, *The Lord of the pipes*

John Ronald Reuel Tolkien (1892-1973) ne s'est pas contenté de faire fumer ses héros fantastiques. L'écrivain britannique était lui-même un grand amateur de la bouffarde. Si ses personnages avaient pour habitude de tirer sur des « churchwarden », lui était plutôt un amateur de pipes plus traditionnelles, et notamment des fameuses billiards. Les billiards, ce sont ces pipes toutes en rondeur : foyer rond, fourneau rond, et tige ronde. Classique du vivant de l'écrivain, le modèle a une autre particularité : son foyer est aussi haut que sa tige est longue.

Les habitudes du britannique restent floues. De nombreuses photographies le montrent avec une pipe à la bouche, mais lui n'a jamais communiqué sur cette passion. Certains assurent qu'il fumait une sorte de Navy flake, après qu'on a retrouvé dans ses appartements de vieilles boîtes dudit tabac. Son fils, Christopher, fumait d'ailleurs la même substance. Peut-être était-ce dû à l'influence de son père ? D'autres l'imaginent expirer des volutes de fumée avec son ami et écrivain C.S. Lewis, auteur du *Monde de Narnia*, au pub *The Eagle and Child*, à Oxford. Un endroit qu'il avait pour habitude de fréquenter.

Peu loquace dans la vie sur sa passion, Tolkien avait néanmoins à cœur de partager cet univers dans ses ouvrages. Dans *Le Hobbit* (1937), *Le Seigneur des anneaux* (1954-1955) ou encore *Le Silmarillion* (à titre posthume en 1977), la bouffarde tient toujours une place de choix. L'écrivain est même allé jusqu'à inventer « l'herbe à pipe », une plante cultivée par les Hobbits, et utilisée comme tabac. Ces derniers ont d'ailleurs appris à Gandalf comment la déguster.

Pipes des héros du *Seigneur des anneaux*



Aragorn



Bilbo



Gandalf